

# ДІЛО

виходить щодня рано

**РЕДАКЦІЯ  
І АДМІНІСТРАЦІЯ:**  
Львів, Ринок ч. 10, II. пов.  
Конто почт. шадн. 143.322.  
Адреса для телеграм:  
— "Діло", Львів. —  
Гол. Редактор приймає від  
11—12 год. передполуднем  
Ручкописи не звертається.

**ПЕРЕДПЛАТА:**  
Місячно: в краю 5-00 зол.  
За границею:  
В Америці 1 долар, Франції,  
Голландії, Бельгії 20 фр. фр.,  
Італії 750 ал., Німеччині 750 ал.,  
Швейцарії 3 шв. фр., Чехо-  
словацькій 30 ч. к., Румунії 150  
лей, Болгарії 750 ал., Австрії  
750 ал. — Зміна адреси 1 зол.

Телеф. Редакції: 29-41.  
Друкарні: 29-26.  
В СПРАВІ ОГОЛОШЕНЬ  
ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІНІ-  
СТРАЦІЇ.  
ЦІНА ОДНОГО ПРИМІРНИКА  
25 сот.

кращого і практичнішого дарунку  
на СВЯТА, як оригінальний  
**Нема  
глинянський килим**  
з фабрики **М. ХАМУЛИ**  
Одиниий склад на Львів:  
пл. Трибунальська ч. 1. (Увага на адресу!) 1161

## На шляху до повної уніфікації.

Львів, 29. грудня 1929.

Від довгого часу діються у СРСР несамо-  
вільні речі. Комуністична партія переходить ве-  
дику, затяжну кризу. З місяця на місяць появля-  
ються в ній нові ухили, з якими борються від-  
повідальні та провідні комуністичні кола з біль-  
шим або меншим успіхом, вимушують від у-  
хильників прилюдні, самопонижуючі їх нераз  
покаяння і т. д. і т. п. Після появи таких „по-  
каянних“ писем у більшовицькій пресі прихо-  
дить нібито нова „консолідація“ партії, але  
тільки... на верхах. У низах поширюється і по-  
глиблюється „броженіє“.

Всі ці прояви в житті комуністичної партії  
не є нічим іншим, тільки нагальними доказами  
з дня на день зростаючого розкладу російсько-  
го комунізму, розкладу, що бере свій початок  
у зневірі, в розчаруванні, в непевності того,  
що може принести завтра. Російський комунізм  
хитається, змагає від болючих ударів, які  
йому завдає життєва дійсність. Російський ко-  
мунізм слабне внутрішньо-організаційно та  
морально від своїх великанських невдач у всіх  
ділянках господарських, т. зв. соціалістичних  
експериментів. Він не може опанувати госпо-  
дарських труднощів, він не може далі побідно  
ставити чоло боротьбі з ними і тому залом-  
люється. Тому попадають його лідери так ча-  
сто в ухили, тому комуністи так страшенно  
бояться „жуликів“ на селі, тому їх раз підри-  
мують, раз безпощадно нищать, тому бояться  
національних, сепаратистичних рухів, тому так  
істерично кричать про свою „силу“, про свої  
„досягнення“ в ділянці індустрії та сільського  
господарства. Тому то так часто останніми мі-  
сисіями переводять смертні екзекуції не тільки  
над контрреволюціонерами, але й над своїми  
сопартійцями, якщо вони тільки чимнебудь  
прогрішилися, особливо за кордоном. І тому  
накінець з більшовицького корабля останніми  
часами так густо тікають усіх комуністичні  
тузи. Вони бажать таким чином спастися від  
більшовицького потопу, який прочувають.  
Після шаленої втечі намагаються навіть при-  
спішити цей потоп, обтяжуючи перед світом  
дуже тяжко весь більшовицький режим і його  
реалізаторів.

Болючі судороги у нутрі російського ко-  
мунізму потрясають поважно і комуністичною  
національною політикою. Всіх підозрілих у на-  
ціональному сепаратизмі вважають недужі пе-  
редчасно на склерозу комуністичній державни-  
ці найбільшими своїми ворогами. Тому то рі-  
шили вони закінчувати в усіх національних  
т. зв. республіках навіть ті, якогонебудь се-  
паратизму. Найкраще було це зробити при до-  
помозі громадянського об'єднання національ-  
ної, неросійської інтелігенції в активній контр-  
революційній роботі. На основі згоди придума-  
ного й уложеного плану, як це ми вже писали,  
приступили вони до нагальної, а при тім систе-  
матичної ліквідації української інтелігенції на  
Україні при допомозі відомих арештувань, що  
тягнулися ще від червня 1929 р. Арештування  
почалися серед молоді, потім поширилися на  
зрілих, а далі на всю інтелігенцію, на селян і  
робітників. Репресії почалися супроти україн-  
ської національної інтелігенції в першу чергу  
тому, що вона найчисленніша та тому, що пра-  
цювала на Україні, отже на території, на якій  
всім московським володарям від давних росія-  
нських царів до нинішніх російських комуні-  
стів все найбільше заважає переважним з го-  
сподарських оглядів.

За арештуваннями української інтелігенції  
пішли арештування білоруських діячів у Біло-  
руський Радянський Республіці, а попри те  
пішли й арештування в Грузії. Все згідно з за-  
дачею виготовленим планом!

Нагнавши таким чином страху всім неро-  
сійцям і нежидкам у т. зв. національних респуб-  
ліках в європейській частині давньої Росії  
(в азійських республіках більшовики трима-  
ються зовсім іншої тактики), кремлівські воло-  
дарі почали переводити поступенно ліквідацію  
автономних прав поодиноких т. зв. союзних,  
а в більшовицькій термінології „самостійних“,  
республік. Першим етапом цього процесу, що  
веде до повної централізації та рівночасно держ-  
авної уніфікації СРСР, є ліквідація окремих  
т. зв. автономних або „самостійних“ комісарі-  
атів земельних справ у цих республіках. По якімсь  
часі прийде черга на інші. Більшовики звуть це  
ліцензією „зміцнення права національностей“.

Довідуємося, що загрожені в своє існу-  
ванні кремлівські червоні диктатори рішати ще  
весною 1929 р. цілковито зліквідувати всі „сто-  
номні і союзні республіки. Самозрозуміло, що  
цей план рішили переводити поволи й огля-  
но. Аби не було кому проти цього проте-  
стувати, приступили до ліквідування національ-  
них інтелігентних діячів в усіх союзних рес-  
публіках. СРСР має бути поділений у будуч-  
чині не на національно-територіальні одиниці,  
а на господарсько-економічні області — з пов-  
ним знехтуванням при такому поділі національ-  
них моментів. Отже повстануть там великі ад-

**Найліпше збережете свої ощадності в  
Кооперативному Банку „ДНІСТЕР“  
у Львові, вул. Руська ч. 20.**

який приймає вклади з золотих або в доларах на  
7% і ручить за них цілим своїм майном, що обіймає  
нім іншим три реальності у Львові і дві біль-  
ші посілості в обімі понад 2.000 моргів землі.

міністративно-територіальні області, повирізу-  
вані на основі економічно-господарських по-  
треб Москви, а не на основі національних по-  
треб поодиноких народів.

Чому більшовики це роблять? Чому  
роблять це ті самі більшовики, що горляють  
про право народів на повне самоозначення аж  
до відділення? Втаємничені заповідають: тому,  
що хочуть собі таким чином забезпечити шлях  
до політичної реабілітації, бодай частинної  
перед тим, які прийдуть до влади по них.  
Самі комуністи найрадіше бажали б зробити  
місце російським соціалістам-революціонерам  
і тому навіть не скриваються тепер з виявами  
деяких симпатій супроти есерів, очевидно не  
в пресі, але в зносинах з ними і в відношенні до  
них.

Хоч як дивно виглядає вище сказане, то  
може воно дає дуже добре освітлення всьому  
тому, що виправляють тепер комуністи і тим-  
самим, надале цим справам всіх принак імовір-  
ності. Справді: комуністи котяться вже не по  
похилі, але по прямовісній майже площі у  
безвиглядну пропасть.

## 22 дні кризи.

(Від нашого кореспондента.)

Варшава, 28. грудня 1929.

Можливо, що завтра буде вже 23. день і по-  
важати місяць із сонцем ще не раз будуть чергу-  
ватися, поки повніться офіційний декрет із  
номінацією нового уряду польської республіки.  
Можливо теж, що поки ці рядки будуть випи-  
сувати у „Ділі“ й „Діло“ дива до рук читачів,  
новий прем'єр остаточно і формально пераїме  
владу з втомлених рук „виконуючого обов'язки“  
п. Світальського, який — як кажуть — уже і так  
готується до нової своєї посади — редактора са-  
наційного тижневика при „Газеті Польській“ (ма-  
ло це, видно, є трибуни оборони сауні в справі  
санациі і треба, видно, щораз ще нові творити за-  
дачі пражування абаламучених та злобних  
громадян). Але це для історії Польщі не важко,  
скільки акуратно, в годинник та календариком  
у руці, тривало інтересним поміж кабінетом п.  
Світальського і п. Бартеля, а арифметика в да-  
ному випадку це лише паскудна звичка журна-  
лістів, відома нпр. уже з немілої історії загину  
генерала Загурського: тоді теж щодня вискаку-  
вало чергове число, нині зросли вони вже до м-  
лонуючої величини, а ні ген. Загурському це не  
помогло ні його ворогам не пошкодило.

Всетаки ця остання польська криза виказала  
чимало таких характерних моментів, які повинні  
остати в пам'яті і після її „шасливого“ кінця.  
Отже: показалося, що всупереч високопарним за-  
явам санацийних органів, що в „ліквітаційній  
системі“ особи не грають ролі, бо всі вони підчи-  
нені безоглядній волі творця нинішнього полі-  
тичного стану в Польщі та фактичного володаря  
і тому є лише тією його волю виконавцями, — осо-  
би таки грають величезну роль! Ба, знову стало  
ясно, що саме в сучасній парламентарній системі  
влади урядові кризи знаходять легку розв'язку,  
ніж у системах половинної диктатури, бо в пер-  
шому випадку особистий склад кабінету в так  
мовити автоматично еманіює парламентарної  
більшості, тому при злискуванні факту тієї більшо-  
сти злискування персонального складу уряду ніко-  
ли не стрічає затримки і поважних перешкод. У  
таких-же відносинах, як нині в Польщі, справа  
далеко більше ускладнена: члени уряду не є ема-  
нацією парламентарної більшості, але цілий у-  
ряд, якщо дійсно бажав сякої-такій співпраці з  
союзом, мусить з фактичною більшістю союму  
захватувати: іншими словами: не можуть в уряді

засідати особи, які своїми своїми привидними  
підписаннями послам провадять фізіономії. У такій  
ситуації, як нині після приходу широкі кооперції  
пп. Манкевичів розігнати союму на чотири  
вітри, уряд мусить бути „в капіте ет іл  
мембріс“ привидний для союму більшості.  
А що виразної тієї більшості у нинішнім союмі  
нема в уряді не сміють засідати лідери, які в чер-  
воних плакатах чи для лівиці, чи в правниці,  
будучи одночасно „100-процентними“ „засудни-  
ками“ і вірними членами санациі! Це, зв'язав-  
и, вислів марш. Дашинський на останній зборі  
з проф. Бартелем і з цього теж приводу санациї  
преса пошла в лют, закликаючи — очевидно  
Дашинському випущати у несові справі. Тим  
часом, зважаючи, коли справді маршал союму чо-  
лосне будучому прем'єрові значення особистого  
складу ради міністрів для т. зв. співпраці з сою-  
мом і загав на приклад найбільш аскраві імена  
дотеперішніх міністрів, найменше для тієї „спів-  
праці“ підхожих, то підійшов до нинішньої ситу-  
ації виключно з погляду — злогока.

Бо безпосередньо ваяється проблема: на я-  
кому ґрунті має вестися „співпраця“? Як кон-  
кретні справи мають стати „помістом згоди“ помі-  
ж двома верхніми органами влади в державі?  
Зміна конституції і бюджет. Знову в бюджет-  
ном ваяється безпосередньо — господарська си-  
туація, отже такі питання, як реформа позакон-  
ної системи, політика капіталізації чи етатизації  
справа урядових платень, справа соціальних  
свідчень, справа безробіття. До підстав „помісту  
згоди“ належить з одного боку система викорис-  
тування диспозиційних фондів, з другого боку  
притулення зайвої вразливості союмових кон-  
гресів. Іншими словами: якщо п. Бартель має  
перевести відомження до актів справи б. мін.  
Чехонича, то союму хоче чейже дістати бодай на  
найближчу будучину гарантію, що знову по-  
важна кількість мільонів в державного банку не  
підє на — виборчу кампанію. Отже: особи міні-  
стра справедливості, міністра внутрішніх справ,  
міністра торгу та промислу, міністра фінансів,  
міністра суспільної опіки — особи кормилиця  
тих ресортів є для союму далеко не байдужі!

Ба, але тут іде не лише про „співпрацю“. Тут  
іде теж про — міністерський тені, але про вла-  
ду, про впливи. А що це кабінет парламентарний  
— боротьба за впливи, за владу, за міні-  
стерські посади обіймає далеко ширший і жорст-  
кий







**3 нагоди свят**  
**великий вибір — фабричні ціни**  
 поручає українська галантерія і перфумерія

**„G E N E W A“**

**Д. Конюха, Львів, Ринок 37.**

Першорядні товари для Пань, Панів і дітей,  
 (від немовлят почавши).

кону мінімуму, оптимуму та максимуму. Для підтвердження цього наведу за проф. Д. Н. Прянишниковим ряд чисел з досвіду над управою цукрових буряків в маєтку Харитоненка на Харківщині. Так, наприклад, при висіві цукрових буряків з віддалі між рядками 36 см. був такий урожай — 1 десятини (1.09 га):

При віддаленні між окремими рослинами в рядку:

	18 см.	22 см.	27 см.	31 см.	36 см.
урожай буряків з 1 жер. соти.	180	219	221	210	215
% цукру в буряках	20,1	19,2	19,2	19,2	18,4
Урожай цукру в м с	3,3	41,5	42,0	40,0	40,0

Отже з наведених чисел бачимо, що найбільший урожай буряків, як маси, так і цукру був при віддалі між окремими рослинами в рядку на 27 см.; все-ж, що було густіше чи рідше — дало менші врожаї. Таким чином оптимум для віддалі між рослинами для цього до-свіду є 27х36 см.

Тепер, думаю, буде ясним, що при плеканні як буряків, так і інших рослин — ходять про створення чи досягнення для їх розвитку оптимальних умов, які є різними не тільки для різних рослин, а навіть і для різних сотиарів одної рослини.

Звичайно, що цукроварі завжди будуть пропагувати густіший посів буряків, бо тоді буде більший відсоток цукру в буряках. Але чи є це вигідним для господарів-плантаторів цукрового буряка? Безумовно ні; для них найвигіднішими будуть ті умови, при яких буде найбільший врожай цукру з однієї площі.

Тому розсправляється з різними посівами збі-жа на підставі даних, поданих цукроварями на познанський виставі про досвід з буряками де можна.

Багато дечого можна було б сказати і в справі досвідів та інструкцій, але недостача місця не дає можливості цього зробити.

Несправедливим є робити заклад своїм товаришам і в теоретичній невідповідності та незнання селян... Всі ми, агрономи, що працюємо в краю, повиросли під селянськими стріхами та позакінчували високі агрономічні школи... Думаю, що тільки життя та дальша праця покаже, хто з нас більше теоретично підготовлений та знає краще село, його потреби. Сперечатись про це зараз — недоцільно.

Одно лише на закінчення можна й тре-

ба сказати, що ми, українці, занадто плодотворні на критику й мало здібні на творчу працю, че-рез те й плентаємося у всьому позаду наших сусідів.

Отже, коли хочемо добра для свого наро-ду, — не умиваймо рук у „непогрішності“, а йдім і працюймо серед свого і для свого народу, займаючи положення, яке належить кожному з нас по нашій теоретичній підготовці та прак-тичному досвідові.

Інок. Антін Романенко.

## Багато наших селян без б'ль-шої освіти стало визначними громадськими діячами, зав-дяки книжкам і часописам.

### Для зближення з театром.

Напередодні відїзду нашої театральної групи зі Львова.

Після короткого побуту у Львові труппа „Те-атру ім. Тобілевича“ виїжджав знов на провінцію, не маючи змоги при дотеперішній фреквенції на-шої публіки продовжувати свої вистави. „Коопе-ратива Український Театр“, що взяла від року в свою опіку цю найкращу нашу акторську труппу, збирала всіх її членів і членів своєї Управи та Наглядової Ради за спільною вечерею, щоб поді-литись своїми думками і дати боляч скромний до-каз симпатії для праці наших артистів.

Був це тільки на-лів промашний вечір. Ті, що стоять ближче до нашого театру й цікавлять-ся його долею, не тратьте назді, що йому властиве перебороти важкий переломовий момент і стапу-ти на тривалих основах при допомозі ширшого громадянства, яке не втратило арозуміння для ваги народного театру.

Голова Наглядової Ради „Кооператива Укр. Театр“ радн. Дрималик у вступній промові тор-кнувся важливого питання, що наші артисти від-їдуть із Львова у багато гіршому настрою, ніж сюди приїхали. Але то головне, за чим вони при-їхали до нас — показати, що всі прихильні голо-си преси й публіки про їхні вистави в Станисла-вові були виправдані, вони зловили своїми нечи-сленими виступами серед дуже несприятливих об-ставин. Вони дали більше як могли і це їхнє зусилля не пропаде.

Пос. О. Луцький дав широкую, пластичну кар-тину трупношів, з якими мусить боротись наш нинішній театр. Важкі економічні обставини, за-гальна криза театру, що так само як кожна інша діяльність творчості шукає широкі горизонти нових форм, недостача виховання нашої інтелігенції для театральної культури. Та справжні артисти, що жертвують собою, працюючи із захопленням для улюбленого мистецтва більше ваги прива-зують до симпатії невеличкій громаді, що стежить за їхньою працею, ніж до широкого загалу, байдужо-го до цієї праці. Наш нинішній театр живе й може жити покищо цією невеличкою громадою,

менш, як татарщина в Московії. Питання про феодализм на Україні, про закупів, толковників, холопів, бояр, кметів і т. д. набувають нового освітлення. Пояснюючи про слово „кметі“, об-межувалися тим, що це назва латинська „comes“, але не вміли собі дати ради, звідки це слово появилос на Україні. Русь-кельти принесли на Україну феодализм, клясу бояр, дружинників — що все було їм знане.

Історики пояснювали безсумнівні кельтій-ські впливи на Україні тим, що вони перейшли за посередництва герман. Тепер стає зрозу-міло, що цей вплив ішов від кельтів безпосе-редньо. Так пр. по звістці Плінія кельти винай-шли плуг (ploum) а плуг на Україні знаний був уже в X. ст. („Руська Правда“). Через Польщу від германів плуг на Україну перейти не міг, бо, як доказав проф. Линиченко, до половини XIV. ст. Польща стояла під культурними впли-вами Руси-України.

В дальших сторінках (від 77 до 121) автор подає дуже багато цікавих думок, зміст котрих тяжко подати, бо книжка проф. Шелухина і так писана „телеграфічним стилем“ тому, що вона є скороченням до одної четвертої першої праці з огляду на кошти видання.

Праця написана легко, з молодечим за-хопленням і тому аргументація її має в собі багато переконуючого. В кожному разі книжка заслуговує на те, щоб з нею познайомитись, що я хотів досягнути отсим своїм коротким рефератом.

Самбір, 19. XI. 1929.

Складайте жертви на оселю українських робіт-ників пера в Яніні!

яка вміє опіяти його мистецтво і підтримати. Н найціннішим у нашій житті, в нашій праці є сві-домість, що існує живе вражіння окремо людини, яке має розуміння. Пос. Луцький закінчив свою преговару промову тостом у честь директора те-атру, що не пожалів своїх засобів ні енергії для великої громадської справи.

Сен. М. Галушинський у кількох, глибоко відлущених словах, передав почуття всіх симпа-тиків театру, що дорожать ним і хотіли би йому допомогти. Не треба скидати ваги на громадян-ство — за нього повинен бути відповідальний кожний, хто невинно звертається до нього й про-мовляє в його імені. Громадянство це кожний із нас зокрема і тільки в такому розумінні воно мо-же допомогти театрові.

Відтак промовляли ще пп. Л. Лепкий, який звернув увагу на те, що львівське громадянство незорієнтоване між нашими численними труп-ми, п. Нікітин дуже дотепно від імені артистів, дир. театру п. К. Винницький, що представив невідрадий фінансовий стан театру, п. Зіновій Целенський, що підкреслив заслуги п. Блават-ського як режисера, врешті п. Крипичка і п. Кри-пичкий, що дилились від імені театральної труппи її необхідними потребами.

Весь вечір, що минав в якнайбільше гармо-нійній атмосфері дружньої гутірки причинився до зміцнення у всіх присутніх переконання, що булава осередка театральної праці — власної са-лі є певним культурним домаганням, якого здійснення не можна відкладати.

### Два нові політичні процеси в СРСР.

У Москві приготується два нові політичні процеси: Сиверолса та інженірів нафтового трес-ту, Ташаносова, Стрижева, Еліна, Поляка і Сар-бекова. Вей ці інженіри перебувають вже з місяці у в'язниці. Емігрантський журнал „Соціаліс-тський Вестнік“ подає з Москви відомості, що чекісти тортурують арештованих інженірів у цей спосіб, що освітлюють їх калі сильними ре-флекторами, які не дозволяють вийняти засягати вже кілька тижнів. Тим чином більшовики бажа-ють приневолити інженірів признатися до вичи та виявити співзмовників.

### Радянські представники їдуть до Харбіна.

Із Москви пишуть, що радянський представ-ник Симяновський виїждз до Харбіна, де має повнити обовязки генерального консула СРСР. Виїзд Симяновського, це перший крок до віднов-лення дипломатичних взаємин між СРСР і Ки-таєм. До Харбіна приїхав також представник ки-тайського уряду Тсай.

### Поанкаре про Зед. Держави Європи.

Поанкаре підчас останньої недуги написав статтю про Зединені Держави Європи і помістив її в журналі „Насіон“. У цій статті він пише між іншим: „Від довгого часу деякі політики бажа-ють утворити Зединені Держави Європи і намага-ються витворити паневропейський патріотизм і поняття європейської батьківщини. Я також віро-ю в зріст міжнародної солідарності європей-ських держав, і вірою, що на горизонті нашого по-літичного життя шораз виразніше зарисовується образ людства. Зближення між державами еко-номічне і політичне є можливе і потрібне.“

Але що ми розуміємо під поняттям „Зедине-них Держав Європи“ та „європейської батьків-щини“?

Чи розуміємо під тим союз держав, чи союз націй, рас, у якому злились би всі національні традиції і мови всіх народів? Чи „європейський патріотизм“ має би усунути всякий патріотизм окремих народів? Для мене особисто деякі дер-жави в Європі цілком не є ближчі як держави Північної Америки і я не розумію чому творити Зединені Держави тільки з європейських держав? Бо що то є властиво Європа? Чи до неї належить СРСР? Вибір таких держав, які були достойні стати членами Зединених Держав Європи не є такий легкий. Деякі великі держави, як нпр. Англія, надумувалися би довго, чи вступати до такого союзу держав. Також багато інших держав не радо вступили б до Зединених Держав Європи. А творення союзу, до якого вступило тільки ча-стина європейських держав, є дуже небезпечне, бо воно збудить в інших державах підозріння, що цей союз твориться проти них.

Я думаю, що далеко ліпше було б спробувати утворити між європейськими державами кращі політичні, господарські, промислові та мисті від-носини. Раціональний поділ продукції, госпона-рська організація, взаїмна фінансова підтримка, духове зближення і довіра між державами про-стуть через зріст спільноті інтересів. Такі проєк-ти є не тільки бажані, але і konieczні. Тільки тим шляхом можна дійти до замиріння Європи й уст-авити можливість війни.

сень, а в тих піснях схема була з Гомерової „Одисеї“ через вплив грецьких колоністів, які жили в Галії.

Розсліди над „Словом о полку Ігоревім“ також показали звязок її з Провансадем. До-слідники підкреслюють використання автором „Слова“ старих пісень, традицій, обламків ста-рого епосу. Ці традиції і ін. джерела звязані з історією і подіями середземноморських, рим-ських, причорноморських країв. Скандинав-ського у „Слові“ нічого нема. В. Каллаш уста-новив споріднення „Слова“ з піснями про Ро-жанду. Дашкевич установив спільноту „Слова“ в плачі Ярославни з плачами чи піснями-жалю-ми провансальськими. Навіть строфічність від-повідає романським паралелям. Акад. Перетц пов'язав романським паралелями. Акад. Перетц пов'язав романським паралелями. Акад. Перетц пов'язав романським паралелями.

Листівко не хотів вірити, що записані в Провансі народні пісні (мельодії) не є украї-нськими народними піснями. Провансальські вес-нянки, творчість ще поганських часів, звичай Різдвяного вечора, колядки такі подібні до у-країнських, що москвин Словцов, побувши у Провансі, писав, що йому здається, начеб він був у Київі. Замислювання до жовто-синіх при-крас у Провансі та на Україні також не може бути без значіння. Українська мітологія ще не досліджена, але вже перший погляд вказує на велике її споріднення з кельтською.

Кельтське походження Київської Руси ки-завідає інше світло на українське минуле, а поглиблення української історії за часи до-воля Руси в Київі висвітлює минувшину укра-їнського народу на широкому шляху до світої будучини. На цім шляху поява в українській історії Руси в її ролі є тільки історичним епі-зодом в житті античної української славян-ської нації, хоч і надзвичайно важливим — не



## ВІДГУКИ ЛНЧ.

## „Сталі ціни“.

Іду потягом. Напроти мене елегантний молодий чоловік семітсько-інтернаціонального типу. Побачив, що я читаю „Діло“ і почав розмову.

— Ви зі Сплетених? — питає мене.  
— Ні, я зі Львова. А ви з Сплетених?  
— Так. Я там маю мануфактуру крамниць.  
Представився, я йому також і ми почали розмову. Він жид, а українець нікого більше в пероді, то й розмова пішла гладко.

Якийсь час була досить неприємна, бо балакали ми про політику, потім перешли на національні відносини, а потім на купівлю. В тім матеріалі я більше слухав, а тільки десь поділюсь кинути обережно якесь слово.

— Я виховався на купці в Чехії — говорив мій товариш полорожчій — Скінчивши студії і практику, вернув у Галичину, оженився, заложив інтерес.

— Як же вам іде?  
— Зовсім не іде. Серед тутешніх відносин пропадаю напевно. Я бачите, зробив одну дурницю: завіз сталі ціни!

— Хібаж це зло? У Львові ж кінчаються крамниці із сталими цінами і не базкротують від того.

— У Львові може, але не в нас, у Сплетених.

— То призначайте людей до цього.  
— Власне зараз вам розповім, як я почав призначувати.

Витягнув папіроску, закурих і став розказувати:

— Тільки, перепрешую вас, не буде про ваших земляків.

— Не шкодить. Витримаю.

— Отже послухайте! Приходить до мене раз одна пані і каже собі дати найліпше сукно на плаш. Показую їй справді найліпше, яке тільки роблять у Бельську. По чому метр? — питає. По 55 золотих — відповідаю. То мало — каже пані, — я маю призначених на це більше грошей. Прощу пані — кажу лише сукно в нас не екзистує.

В такому разі піду до другого — відповідаю. Що б робити? Думую собі: школа її грошей. Со в другій крамниці купити гірше і за більші гроші.

Що я роблю? Кличу хлопця і кажу третій раз: ой звій того самого сукна тільки що з чужої поліції.

Я маю ще, прошу пані, одне сукно, але воно може вам за дороге! Пані обурилась: — Що значить „за дороге“? По чому метр? По 75 — відповідаю.

— Прощу мені дати той метр — каже пані, — але мусите спустити! Торг я спускаю на 70 зол. Заки сукно запакували пані пераза оглянула його: О! Зараз видно різницю. То чуті в руках! Дала завдаток і вдоволення виїхала з крамниці.

Я тиснівся зі своєю домислю. До середини запакував я її рахунок на 165 зол., по 55 за метр.

Другої лінії прийшла знову ця пані. Пане купець — каже на вступі — ми, українці не любимо чужої кривди. Ви виставили помилковий рахунок. Прощу маєте його назад!.. Я тоді гад-гад-гад вияснив їй цілу історію. І що думаєте?..

— Подякувала вам.

— Образилася, наговорила мені дурниць і більше в мене не була. Певно і другим каже, щоб до мене не пішли, бо я... шахрай.

Купець хвилюк помовчав, а врешті сказав важне слово:

— Маєте сталі ціни! Галичина ще до них не доросла і купець мусить два рази більше цінити, щоб міг жити.

Галактіон Чіпка.

## Індія домагається прав домнінії.

Із Лондону пишуть, що провідник індійських націоналістів Ганді та кількох його прихильників мали на днях нараду із віцекоролем Індії лордом Ірвіном у справі адміністративних реформ в Індії. Ганді домагається для Індії таких прав, які мають інші англійські колонії. Віцекороль Індії відповів, що у цій справі буде переговорювати із англійським урядом.

На організаційному фронті.  
СТАРОСМБІРЩИНА.

Дня 17. XII. ц. р. відбувся в Старому Самборі Повітовий З'їзд Українського Нац. Дем. Об'єднання. Головував о. Бенцін. Реферували о. сен. Татомир і п. Осип Турянський. Після рефератів виявилася дуже жива дискусія, в якій промовляли головним чином селяни. З'їзд осудив угодовську роботу деяких священиків Самбірщини та закликав усе українське селянство до рішучої боротьби за свої права. Після дискусії вибрано на З'їзді новий Повітовий Комітет Об'єднання.

## Зі спортивного життя.

З Карпатського Лешетарського Клубу.

Недостача снігу унеможливила нам розпочати сезон у Львові. Лешетарські курси, заплановані на грудень, відбудуться аж по наших снігах. Користаючи з доброго снігу в Карпатах, КЛК організував кілька прогульок. Дня 28. XII відбулася прогулька під проводом дир. Панькова до Делятина-Ворохти. 29. XII виїхала прогулька до Ворохти, під проводом п. Б. Фелакі. На 1. січня організує КЛК прогульку до Славська. Виїзд учасників у середу в год. 6.20 рано. Друга прогулька до Славська виїжджає на перший день Різдвяних Свят (7. I.). Зголошення на прогульки приймається на ширших схотинах. Клубу які відбудуться в понеділок 30. XII в год. 7. веч. у льонаті т-ва „Земля“.

Виділ Українського Студ. Спорт. Клубу

подає до відома, що члени УССК. можуть набувати сезонів карти вступу на лід на „Світез“ в ціні 16 зол. з гардеробом при касі на „Світез“ в урядових годинах за показанням вказки кл. 7, яку можна відбирати щодня в год. 19. в пластовій домівці у голови клубу т. Рака.

## Посол застрілив посла.

У бразильському парламенті під час політичних нарад прийшло між двома послами до суперечки, яка скінчилася тим, що посол Альфонс застрілив на селі нарад свого політичного противника.

Винуватка арештовано, а парламентарні наради перервано.

## НОВИНКИ

— На карти „Рідної Школи“ звільняючи від алкогольних напоїв з нагоди Різдва Христового зложили в золотих Вп панове: радник Ілля Кокоруда — Львів 50; о. міграт Баток Олекса — Львів 50 (в цьому також від сн чиних і новорічних побажань); о. Моравський Єронім — Орове 5, Іван Герасимович — Львів 5. — Хто слідуєчий?

— Львівська хроніка. На вул. На Болоню Михайло Станкевич напав на Івана Дронга і поранив його вистрілом з револьвера в лице. Івана Дронга відвезено до лікарні, а нападника арештовано. Причиною нападу були особисті порухи. — При вул. Петра Скарги якийсь невідомий тип стріляв до С. Гавронівної і поранив її — При вул. Глинянській 8 злодії вкрали в кімнаті Шарльоти Інгбер гардеробу, вартості 2.500 золотих. — При вул. Пілсудського 11 вкрадено з реставрації більшу кількість пляшок вина і лікерів. — У зв'язку з арештуванням княжни Пузиніної, арештовано на днях Леона Нусбаума за співучасті у фальшуванні векселів і обманюванні різних фірм.

— „Великий Львів“. З певних джерел довідуємося, що до Львова будуть прилучені громади Знесіння, Замарстинів, Мале Голоско, Клепарів, Богданівка, Левандівка, Сигнівка, частина Кульпаркова, Козельники і Кривичі. Територія Львова побільшиться тим чином до 63<sup>1</sup>/<sub>2</sub> км<sup>2</sup>, а кількість мешканців до 300.000.

— Напад у лісі. В лісі біля Сасова, золочівського повіту, невідомі типи напали із сокирами на купця Якова Шрагера і поранивши його, зрабували 50 доларів. Після нападу злодії втікли до ліса і поліції не вдалось їх відшукати.

— Практичні іспити народніх учителів. В 1930 році приступити до практичних іспитів 10.000 народніх учителів, які відбуду два роки шкільної практики в межах Польщі. Оплата за іспити виносить 40 золотих. Учителі, що вилержать іспит, не будуть класифіковані з кожного іспиту окремо, а тільки дістануть загальний вислід: відповілі іспитовим вимогам, або не відповілі.

— Греко-кат. перива у Варшаві. Довідуємося, що монастирська церква ОО. Василіян у Варшаві буде призначена для вжитку українців греко-католиків і що для заспокоєння релігійних потреб греко-католиків буде призначений окремий священник, який від нового року повнітиме свої обов'язки в церкві при вул. Медовій 16.

— Демонстрації комуністів на святій вечір. Як тільки мешканці Берліна засвітили свічки на

Д-р ЛУКА ЛУЦІВ

## Новіші праці про О. Кобилянську.\*)

I.

„Дивна річ, писав пан Е. Г. в рецензії моєї розвідки про „О. Кобилянську і Ф. Нішче“ в ч. 33 „Українського Голосу“ в 1928 р., що ювілей О. Кобилянської проминув у нашій науці майже безслідно. Бо крім деяких цікавих споминок, не появилася ані більш праці ані замітливий статті чи розвідки про творчість нашої письменниці або про її поетичні твори“.

Повіша думка правдива тільки в відношенні до сьогобачної преси і періодичних видань, бо за Збручем і перед ювілеєм і в зв'язку із святковими обходами появилася кілька замітливих праць про творчість авторки „Парівни“ і на них хочемо звернути увагу цінних. Правда, що я досі важко людини на провінції стежити за чисто науковим робочим українською наукою. Немає таких видань, які би систематично інформували про цікавіші полі і літературного, чи наукового життя. Що червона більшовицька цензура відновляла, чи радше перевищила царський указ із 1876 р. проти українського слова із цього боку Збруча — нема що я гадувати.

В початку 20 років радянська критика „задила осиковий кілок над дореволюційною українською літературою“: перед „жонглем“ існували тільки обчухані Шевченка і „обиронини лезом марксистської критики“ І. Франка. Та скоро пізнали більшовицькі критики, що, як сказав акад. Бфремов, від себе не втічеш, або, як часто, на жалі без наслідків, повторює акад. Ст. Смоль-

Стоцький, що „ми невинні“ і помаленько почали переважувати твори старших письменників а також оцінювати їхню діяльність. Прийшла черга на Кобилянську, Л. Українку, Кобилянську, Стефанію, Мартовича, а навіть видали оповідання Т. Бордуляка.

II.

Вже 1925 р. видала „Книгоспілка“ „Новелі“ О. Кобилянської із довшою статтею Б. Якубського. Критик осуджує більшість творів письменниці, та не винидає її цілком з літератури, бо в Кобилянської є „і низка творів, як найпростішим і найгрубішим способом зв'язаних з життям“. Якубський має на думці новелі із життя селян, хоч і тут вірно заперити, що авторка „Мужика“ „задирається аристократкою-інтелігенткою й у своїх творах на теми селянства“.

Хваллячи сільські сюжети Кобилянської, видала паж „Книгоспілка“ в рік пізніше „Землю“ О. Кобилянської із вступною розвідкою П. Філіповича під заг. „Спустошена іліда“. Той сам критик ще дівчі писав про нашу авторку, тож про нього поговоримо пізніше.

Видавництво „Сяйво“ видало 1927 р. „Нюбу“ Кобилянської. А Ніковський у довшому діяльогу (41 ст.) між критиком і авторкою закинув старій Яновичеві, що її влада ніяк не відповідала культурному типові європейця. На цій критиці Ніковського збіглися давні осуджуючі погляди С. Бфремова і дискусія про „психологічну Європу“, яка саме тоді велася на Україні між письменниками. „Стара Яновичева просто понесувала своїх дітей... не зміла розглянутися по людях на селі, як там просто й по здоровому виховують дітей, чи приреш, хоч і не виховують, але не дають поганого індивідуального та соціального виховання“.

Іван Лизанівський, який попередни видання „Людину“ („Рух“, 1927/8) хрестоматійним оглядом „О. Кобилянська в українській критиці“

(ст. 6—73), старається оборонити письменницю перед різкими нападами радянської критики. Та оборона ця виходить дуже бідою й непереконуючо. Воювати з успіхом із більшовицькими критиками може тільки той, хто має відвагу чинити можливість відкинути „діалектичний марксистський метод“; інакше мусимо домоворуватися все до висновків Ол. Дорошкеліча („Підручник історії української літератури“, 1927, ст. 213), що „Кобилянська засвоїла собі основи індівідуалістичної філософії і культури, яку втворила європейська буржуазія в часи свого економічного і ідеологічного занепаду (добрий „занепад“ в порівнянні із пролетарським сьогочасним „розквітом“! — Л. Л.) та сміливо приклала здобуте до українського побуту“. А цей карігідне в тіні Ленінських думок!

III.

Коли зближався ювілей Кобилянської — те отой ніж радянських критиків мусів трохи пригнати. Як-же це! „Індівідуалістична філософія європейської буржуазії“ і „свято пресетарської культури“? І так В. В. Корак 1921 р. писав, що філософія протистити фатально доповнює „людий нового типу“, бо „той лад життя, що утворив жіночі постаті Кобилянської, створив і інших так само, бо для існування мішної родня цього фундаменту буржуазної суспільності, котре потрібне і існування добре зорганізованої проституції!“ Перед ювілеєм тойсам Корак говорив про „Землю“ Кобилянської вже як „про велику селянську епопею“.

П. Філіпович, у загалуваній вже статті про „Землю“ із 1928 р. був невдоволений, що авторка була „тільки психологом, а не соціологом“ і що дала тільки „матеріали до соціальної аналізи, сама ж аналіза не є її свідомою метою“. Прихильнішо

\*) Пор. нашу статтечку в „Новому Часі“ „Клопіт радянської критики з О. Кобилянською“ (1929, ч. 9).

\*) Автор поминув те все, що друкувалося про Кобилянську по цим бопі Збруча: не маючи і про „Альманах“, Чернівці, 1928, де є найповніша автобіографія письменниці і вичерпуюча бібліографія В. Дорошкеліча і В. Симонича.



святощірних деревцях і засіли до вечері, ко-  
муністи улаштували на вулицях демонстрацію  
безробітних. Ці безробітні йшли довгими кольо-  
нами вулицями Берліна, викрикуючи: „Шо ма-  
ють безробітні на святу вечеру? Голод!“ Поліція  
не разгнала демонстрантів і тимразом обій-  
шлося без якинебудь сутичок.

— Доля слуг Клеманса. Французська преса  
лише що довголітний камердинер Клеманса,  
Альберт, утративши службу, вступив до парись-  
кої поліції. Шофер Клеманса, Франц Брабант,  
був сторожем музею, утвореного недавно в  
честі Клеманса. У тому музею зібрані пам'ятки  
життя „старого тигра“. Цей музей буде улашто-  
ваний в домі Клеманса у Вандеї.

— Розстріли під час різдвяних свят. З Москви  
повідомляють, що найвищий революційний  
трибунал у Москві засудив 6. старшину армії  
Дейкіна, Латугіна, на кару смерті. Присуд цей  
виношений першого дня різдвяних свят. Лату-  
гін був кілька літ на еміграції і вернувши по-  
ташки до дому, впав жертвою денунціаторів й  
опинився перед судом. Хоч кілька літ працював  
у Франції і не брав участі у політичній житті,  
його засуджено на кару смерті за провини  
з 1919 року.

— Арештування антифашистів у Брюсселі. У  
зв'язку з замахом на італійського престонаслі-  
дника, у Брюсселі арештовано двох італійських  
соціалістів Каміля Бернерія і Паскаля Русконія.  
Слідство виявило, що ці соціалісти належали  
до тайної організації, яка мала на меті виклика-  
ти ще замах на бельгійську королівську пару  
і на міністра закорд. справ. Центральна тої ор-  
газації містилась у Літтику.

— Нова міжпланетарна ракета. Мадярський  
інженер, Володислав Лашльо, вибудував нову  
ракету для міжпланетарної мандрівки. Ця ра-  
кета може бути вислана у міжпланетарній про-  
сторі при допомозі тиснення вибуху атомів алю-  
мінія, який буде розпалюваний електричною  
струєю. Ця ракета має апарат, який дозволяє  
йї вернути на землю і при допомозі легкопаду  
опуститись донебудь без якоїнебудь катастро-  
фи. У ракеті буде кімнатка 6 метрів довга, у  
якій можна спокійно відбутись міжпланетарну  
подорож. Ця ракета важить 600 кг., а швидкість  
її лету виносить 3.000 км. на годину. Володис-  
лав Лашльо говорить, що колиб йому вдалось  
здобути відповідні фонди, то він сам вибрався  
би з тою ракетою у міжпланетарну подорож.

— Ріжні вісті. Із Москви повідомляють, що  
княжна Софія Лівен, яка була недавно арешто-  
вана у Москві, вже випущена на волю. — Під-  
час різдвяних свят над Англією лютувала ве-  
лика буря, яка наробила багато шкоди. Така  
сама буря пролетіла над Ірландією. — У Відні  
арештовано польку, Ірену Хшановську, яка  
акрала в однім пенсіонаті велику кількість бі-  
жутерії, вартості 35.700 золотих. — У Відні  
ходять погослоски, що „Гаймвер“ буде розв'я-  
заний, а на його місце буде зорганізована мілі-  
ція на зразок міліції у Швайцарії. — На ново-  
йоркській біржі занотовано новий упадок всіх

писав тойсам критик про „У неділю рано“ („Кни-  
госпілка“, 1927, вступна стаття „Історія одного  
сюжету“), порівнюючи твор Кобилянської із усіма  
попередніми творами на цю тему (К. Тополя,  
Александров-Старийський, Самійленко). Утретє  
заговорив Филипович про буквинку в статті „О.  
Кобилянська в літературному оточенні“ („Життя  
і Революція“, 1928, II), де старається вяснити ті  
якими літературними впливами розвивався сві-  
тогляд авторки „Царівни“. Вихідною точкою для  
критика стали ті всі численні згадки і цитати  
чужих авторів у творах письменниці, такі харак-  
теристичні для Кобилянської. Стаття ця не вирі-  
шує порушеної теми, приміром відношення Коби-  
лянської до Яковлена присвячено не цілих три  
сторінки.<sup>2)</sup>

Обороняв О. Кобилянську перед нападами  
критики Стенан Гавський у своїй промові на  
святочному засіданні Академії Наук („Україна“,  
1928, I, ст. 25—33). Те саме зробив і Михайло  
Марковський („Україна“, 1928, III), підкреслюю-  
чи, що при оцінці письменниці не треба „спуска-  
ти з очей історичної перспективи“. Та і ця „обо-  
рона“ ніякщо. Марковський твердить, що останні  
твори буквинки („Юла“, „Лист...“, „Але Господь  
мовчить“) „аже безперечно мають іншу ідеоло-  
гію і не можуть бути чужіми творами масам“. Та  
як не повірити би цьому В. Василенко, автор  
статті „В завороженому крузі“ („Критика“, 1928,  
ч. 1, ст. 68—85), якому саме в останнім творі на-  
шої письменниці „Апостол черні“ не подобаєть-  
ся клич „світ до свого“ і який боїться, що „ре-  
алізм Кобилянської залишиться тільки зовнішнім,  
зовнішнім, буржуазним реалізмом“.

<sup>2)</sup> Про статтю цю ширше зможемо висловитися в особ-  
лив розвідці про відношення Кобилянської до автора „Ма-  
лій Грубої“ і „Ніхиса Ліне“.

акцій. Серед біржаників є паніка, бо ходять по-  
гослоски, що повторяться недавня велика криза,  
яка завела до нужди тисячі багатих людей. —  
Австрійський канцлер, Шобер, заповів, що в  
найближчому часі в дорозі до Гаги задержити-  
ся в Берліні, де буде мати нараду із президен-  
том Німеччини. — У французькій парламенті  
ухвалено більшістю голосів відложити справу  
амністії для провідника Леона Доде аж до ча-  
су, коли буде ухвалена загальна амністія для  
політичних в'язнів. — У Відні помер під час ві-  
зиту у свого пацієнта адвоката Бота, відомий  
лікар зі Львова Юліян Бік. — Славний капель-  
майстер і музик, Тосканіні, вертає кораблем з  
Америки до своєї вітчизни.

— Страшна корабельна катастрофа. Китай-  
ський корабель „Лехонг“, який в дорозі до  
Гонгконгу попав на смугу, де були великі бу-  
рі, затопився в морі, а з ним разом затопилося  
300 пасажирів, із яких не урятувався ніхто.

— Справлення помилок. У вчорашньому числі  
„Діла“ зайшли такі помилки: В передовій стат-  
ті початок другого відступу зложено: „Треба  
знати, що згідно з вимогами німецької конскрип-  
ції“, зам. „конституції“. У фейлетоні „Звідкіля  
походить Русь?“, в третьому відступі, початок  
другого речення зложено так: „Тому можна ві-  
рити літописцеві, що славяни ширилися у Но-  
ріку та Панонії“, зам.: „з Норіку та Панонії“.

## Вся коляда для „Рідної Школи“.

Всі Кружки „Рідної Школи“, Читальні, „Лу-  
ти“, „Соколи“, співацькі, музичні й аматорські  
гурти, вся українська молодь і дітвора та пооди-  
нокі громадяни колядують і щедрують тільки на  
„Рідну Школу“.

Місяць січень — це місяць „Рідної Школи“!  
Тому доходи з аматорських вистав, концертів,  
чайних вечорів, просфори, вертеду і т. п. улажу-  
ваних кимнебудь у місяці січня йдуть виключно  
на „Рідну Школу“! Гроші пересилати прямо до  
Централі на адресу: „Рідна Школа“ в Львові,  
Ринок ч. 10.

## Бюджет соймута сенату.

В суботу радила соймова бюдж. комісія. На  
денним порядку була м. і. справа бюджету прези-  
дента держави. Цив. президентова канцелярія  
просила голову комісії, щоби над тим бюджетом  
радити шойно після уконститування уряду, то-  
му розглядання того бюджету відложили до одно-  
го з найбл. засідань бюдж. комісії. Голова комісії  
пос. Бирка ствердив, що з причини гр.-кат. свят  
остане комісії всього 20 днів праці. Народи над  
бюджетом мусять покінчитися 31. січня. На запит  
пос. Рибарського, коли буде засідання бюдж. ко-  
місії в справі бувш. мін. Чеховича, голова відпо-  
вів, що акти держ. трибуналу в тій справі віддано  
для опрацювання реф. Ліберманові. Коли рефе-  
рент покінчить працю, справа прийде на порядок  
комісії.

Опісля приступили до розглядання бюджету  
сойму та сенату. Реф. Домбський сказав, що  
польський парламент один із найдешевших, а по-  
сольські дієти найсиромніші в Європі. Радив під-  
вищити бюджет сойму о 573.000 зол. В дискусії  
бесідники звертали увагу, що новий сойм. буди-  
нок, який коштував 9 міль. зол., виконаний так  
тавдентно, що колиб хотіли довести його до поряд-  
ку, то це коштуватиме головокружні суми. Посли  
з ББ. вказували, що сойм. бюджет перевищує су-  
ма 350.000 зол. і порівнювали цю справу зі спра-  
вою бюдж. переступлень уряду. В дискусії вири-  
нуло теж внесення поклакати підкомісію для  
розгляду справи будови сойм. будинку та готелю,  
а саме для розгляду причини переступлення бю-  
джету і недомагань будови. Внесення це впало, а  
ухвалили внесення пос. Лібермана, яке вивав  
комітет будови сойм. будинку, щоби розглянув  
правдивість закидів про недомагання будови та  
щоби предложив комісії авіт до одного місяця.

## Невдалий держ. переворот у Фінляндії.

Фінляндська поліція викрила приготований  
комуністами державний переворот. Арештували  
багато комун. діячів, м. і. секретаря парл. комісії  
Кусіала.

## Стріча о. Зайпеля з бувш. ціс. Зитою.

Віденська преса далі займається стрічею  
бывш. канцлера Зайпеля з бувш. ціс. Зитою в  
Люксембурзі. Рад.-соц. „Дер Абенд“ змагається,  
що стріча є в зв'язі із справою звороту Габс-  
бургам сконфіскованого майна. Часописи зверта-  
ють увагу, що комбінації о. Зайпеля можуть  
спричинити великі комплікації та позбавити Ав-  
стрію можливості здобути закорд. позичку.

## Іменування нового поль- ського уряду.

Президент держави підписав у неділю де-  
крет, що іменує новий уряд. А саме: проф. Каз.  
Бартеля іменував президентом міністрів, а на йо-  
го внесення Генр. Юзефського, волинського воє-  
воду міністром внутр. справ. Авг. Залеського,  
сенатора, мін. закорд. справ. марш. Йос. Пілсуд-  
ського, мін. військ. справ. д-ра Славомира Чер-  
вінського, мін. віроповідань і публ. освіти, інж.  
Евг. Квятковського, посла, мін. промислу та тор-  
говлі, інж. Альф. Кіпа, мін. комунікацій, проф.  
д-ра Макс. Матакевича, мін. публ. робіт, Ол. При-  
стора, мін. праці та сусп. опіки, інж. Гн. Бернера,  
мін. почт і телеграфів, проф. д-ра Вит. Станевича,  
мін. земельних реформ, кер. мін-ства скарбу Гн.  
Матушевського, налав. посла і повновл. мін. при  
кор. мад. уряді, міністром справедливости, Фел.  
Дуткевича, преа. ап. суду в Варшаві, міністром  
хліборобства Вікт. Песневського, держ. підсекре-  
таря у мін-стві рільництва.

Не ввійшли до нового кабінету: бувш. прем.  
Світальський, мін. Цар, Складковський, Морачев-  
ський та Незабитовський.

## Пацьорковський волинським воєводою?

Дотеперішній шеф кабінету президента ради  
міністрів Пацьорковський уступає зі свого стано-  
вища та мабуть буде іменованим тернопільським  
воєводою або воєводою волинського воєвідства,  
яке опорожнилося після іменування Юзефського  
міністром внутрішніх справ. Зачувати, що Юр.  
Стемповський не одержить становища шефа пре-  
зидентового кабінету, а утворять становище ше-  
фа секретаріату президента ради міністрів, як  
дістане пор. Заціліховський.

## Віце-мін. Перацький уступає?

Із політ. кол. зачувати, що теперішній віце-  
міністр внутрішніх справ Перацький перейде до  
військової служби. Як кандидат на становище  
віце-міністра справ називають бувш. віце-мін. Яро-  
шинського.

Складковський заступником шефа адміні-  
страції армії.

Зачувати, що бувш. мін. ген. Складковський  
одержить становище заступника шефа адміні-  
страції армії в мін-стві військових справ. Тепе-  
рішній заступник шефа адміністрації армії ген.  
Зажницький дістане інше високе становище в  
війську.

## Новий амбасадор Зл. Держав у Берліні.

Із Нью Йорку прийшла вістка, що уряд Злуч.  
Держав іменував як наслідника амбасадора в  
Берліні Шормена, Фредеріка Мослі Секета, респ.  
сенатора стейту Кентокі.

## Зі світа літератури.

Марсель Прево про жінок.

Один з найбільших сучасних французьких  
письменників, великий знавець жіночої душі  
Марсель Прево має недавно розмову зі співробіт-  
ником газети „Н. В. Журналь“. Темою розмови  
була проблема сучасного жіночого емансипацій-  
ного руху. Прево сказав між іншим:

„Працюючи, політикуючи жінка, жінка спор-  
товець належить до сучасності, і дехто бачить у  
тім навіть небезпеку, що жінка перестає бути  
перш за все жінкою і зголошується до таких ролі у  
житті, які колись відгравали тільки чоловіки. Я  
не бачу в тім ніякої небезпеки: жінка все зали-  
шиться жінкою, хочби одягала якунебудь маску,  
хочби повинна таку саму працю як чоловік. Оди-  
нокою роллю, яка належить жінці — це любов, це  
продовження людського роду і тому чи жінка  
політикує, чи пише на машині, чи працює в шко-  
лі, жінка ніколи не зміниться настільки, щоби за-  
тратити суть своєї душі. Вона може наслідувати  
чоловіка, може захопити в свої руки всі чоловічі  
професії, роботи, то всеж душею ніколи не буде  
тим, чим є чоловік.“

Згідно зі своїм характером, чоловік працює  
для самої праці і творчості, а жінка як працює  
в бюрі, чи політикує, то вона працює тільки для  
любови, яка є одним з її поклонань. Чоловік  
працює для хліба, а жінка, коли стається бути  
незалежною, то тільки на те, щоби мати можли-  
вість свободно вибрати собі любовника чи чоло-  
віка, такого, якого вона хоче. Тим дається пояс-  
няти цікавий факт, що чоловік часто працює чо-  
бит праці як цілі, а тільки як засіб здобути чо-  
ловіка. Це признають навіть організації жінок,  
які панують в Європі, то це тільки хвилина ревізії відношен-  
ня між чоловіком і жінкою. Стремління до моногамії  
є природне явище. Бо навіть вищі роки звірат  
живуть у моногамії, яка одиноко забезпечує роз-  
виток раси. Після теперішньої кризи і хаосу по-



2

**З судової салі.**

# ОГОЛОШЕНИЯ

За редакцію відповів: Олександр Костин. Видав Видавничий Спілка „Діло“. В друкарні Видавничий Спілка „Діло“, Львів, Ринок ч. 10.



АНТИН ГАЛЬСКИ

ЛьВІВ, вул. Собіського ч. 3.  
1168 2-2

1165

1875


**Поручаємо**

**СМЕРЕКА — ЯЛИЦЯ**

так столярські, як і будівельні.  
Тоді з'явився

Гартак ЗАРВАНІЦЕРА  
945 в КАЛУШІ. 9—

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----



*Chumie, Fr. 11 chi*

Литинъ И. Л. Б. С. К. 1.  
Л. 818, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000, 1001, 1002, 1003, 1004, 1005, 1006, 1007, 1008, 1009, 1010, 1011, 1012, 1013, 1014, 1015, 1016, 1017, 1018, 1019, 1020, 1021, 1022, 1023, 1024, 1025, 1026, 1027, 1028, 1029, 1030, 1031, 1032, 1033, 1034, 1035, 1036, 1037, 1038, 1039, 1040, 1041, 1042, 1043, 1044, 1045, 1046, 1047, 1048, 1049, 1050, 1051, 1052, 1053, 1054, 1055, 1056, 1057, 1058, 1059, 1060, 1061, 1062, 1063, 1064, 1065, 1066, 1067, 1068, 1069, 1070, 1071, 1072, 1073, 1074, 1075, 1076, 1077, 1078, 1079, 1080, 1081, 1082, 1083, 1084, 1085, 1086, 1087, 1088, 1089, 1090, 1091, 1092, 1093, 1094, 1095, 1096, 1097, 1098, 1099, 1100, 1101, 1102, 1103, 1104, 1105, 1106, 1107, 1108, 1109, 1110, 1111, 1112, 1113, 1114, 1115, 1116, 1117, 1118, 1119, 1120, 1121, 1122, 1123, 1124, 1125, 1126, 1127, 1128, 1129, 1130, 1131, 1132, 1133, 1134, 1135, 1136, 1137, 1138, 1139, 1140, 1141, 1142, 1143, 1144, 1145, 1146, 1147, 1148, 1149, 1150, 1151, 1152, 1153, 1154, 1155, 1156, 1157, 1158, 1159, 1160, 1161, 1162, 1163, 1164, 1165, 1166, 1167, 1168, 1169, 1170, 1171, 1172, 1173, 1174, 1175, 1176, 1177, 1178, 1179, 1180, 1181, 1182, 1183, 1184, 1185, 1186, 1187, 1188, 1189, 1190, 1191, 1192, 1193, 1194, 1195, 1196, 1197, 1198, 1199, 1200, 1201, 1202, 1203, 1204, 1205, 1206, 1207, 1208, 1209, 1210, 1211, 1212, 1213, 1214, 1215, 1216, 1217, 1218, 1219, 1220, 1221, 1222, 1223, 1224, 1225, 1226, 1227, 1228, 1229, 1230, 1231, 1232, 1233, 1234, 1235, 1236, 1237, 1238, 1239, 1240, 1241, 1242, 1243, 1244, 1245, 1246, 1247, 1248, 1249, 1250, 1251, 1252, 1253, 1254, 1255, 1256, 1257, 1258, 1259, 1260, 1261, 1262, 1263, 1264, 1265, 1266, 1267, 1268, 1269, 1270, 1271, 1272, 1273, 1274, 1275, 1276, 1277, 1278, 1279, 1280, 1281, 1282, 1283, 1284, 1285, 1286, 1287, 1288, 1289, 1290, 1291, 1292, 1293, 1294, 1295, 1296, 1297, 1298, 1299, 1300, 1301, 1302, 1303, 1304, 1305, 1306, 1307, 1308, 1309, 1310, 1311, 1312, 1313, 1314, 1315, 1316, 1317, 1318, 1319, 1320, 1321, 1322, 1323, 1324, 1325, 1326, 1327, 1328, 1329, 1330, 1331, 1332, 1333, 1334, 1335, 1336, 1337, 1338, 1339, 1340, 1341, 1342, 1343, 1344, 1345, 1346, 1347, 1348, 1349, 1350, 1351, 1352, 1353, 1354, 1355, 1356, 1357, 1358, 1359, 1360, 1361, 1362, 1363, 1364, 1365, 1366, 1367, 1368, 1369, 1370, 1371, 1372, 1373, 1374, 1375, 1376, 1377, 1378, 1379, 1380, 1381, 1382, 1383, 1384, 1385, 1386, 1387, 1388, 1389, 1390, 1391, 1392, 1393, 1394, 1395, 1396, 1397, 1398, 1399, 1400, 1401, 1402, 1403, 1404, 1405, 1406, 1407, 1408, 1409, 1410, 1411, 1412, 1413, 1414, 1415, 1416, 1417, 1418, 1419, 1420, 1421, 1422, 1423, 1424, 1425, 1426, 1427, 1428, 1429, 1430, 1431, 1432, 1433, 1434, 1435, 1436, 1437, 1438, 1439, 1440, 1441, 1442, 1443, 1444, 1445, 1446, 1447, 1448, 1449, 1450, 1451, 1452, 1453, 1454, 1455, 1456, 1457, 1458, 1459, 1460, 1461, 1462, 1463, 1464, 1465, 1466, 1467, 1468, 1469, 1470, 1471, 1472, 1473, 1474, 1475, 1476, 1477, 1478, 1479, 1480, 1481, 1482, 1483, 1484, 1485, 1486, 1487, 1488, 1489, 1490, 1491, 1492, 1493, 1494, 1495, 1496, 1497, 1498, 1499, 1500, 1501, 1502, 1503, 1504, 1505, 1506, 1507, 1508, 1509, 1510, 1511, 1512, 1513, 1514, 1515, 1516, 1517,

...

І Спілки „Шло“, Львів, Ринок ч. 10.

100

100